

## Studienverlaufspan PO 2011

### B.A. Musikwissenschaft

1. Semester	Modul 1	<b>Musikwissenschaftliches Popädeutikum I (9 CP)</b> Einführung in die Musikgeschichte Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten Notationskunde mit Tutorium
2. Semester	Modul 2	<b>Musikwissenschaftliches Propädeutikum II (9 CP)</b> Einführung in die Systematische Musikwissenschaft Quantitative und qualitative Methoden empirischer Musikforschung +Tutorium
1. + 2. Semester	Modul 3	<b>Musiktheorie I (6 CP)</b> Musiktheorie und Gehörbildung Formenkunde/Analyse Geschichte der Musiktheorie
3. Semester	Modul 4	<b>Musiktheorie II (3 CP)</b> Musiktheorie und Gehörbildung II Analyse II
3. + 4. Semester	Modul 5	<b>Historische Musikwissenschaft (9 CP)</b> Zwei Seminare aus dem Bereich der Historischen Musikwissenschaft
3. + 4. Semester	Modul 6	<b>Systematische Musikwissenschaft I (9 CP)</b> Musikpsychologie weiteres Seminar aus dem Bereich der Systematischen Musikwissenschaft
5. Semester	Modul 7	<b>Historische und Systematische Musikwissenschaft II (6 CP)</b> eine Lehrveranstaltung aus dem Bereich der Historischen Musikwissenschaft eine Lehrveranstaltung aus dem Bereich der Systematischen Musikwissenschaft
5. Semester	Modul 8	<b>Musik und Medien I (3 CP)</b> Basis
6. Semester	Modul 9	<b>Musik und Medien II (3 CP)</b> Notation
6. Semester	Modul 10	<b>Musikvermittlung (3 CP)</b>